

古物諮詢委員會  
委員備忘錄

虛擬古蹟之旅系統

目的

本文件旨在告知委員有關設計和開發虛擬古蹟之旅系統的進度。該系統是古物古蹟辦事處（古蹟辦）的一項新計劃，用以向公眾提供電子存取的文化資訊。

背景

2. 在以往的委員會會議中，委員會獲告知，古蹟辦正在製作兩個儲存文化資訊的電子數據庫系統，分別是文化地理資訊系統和傳統建築資料系統。

3. 古蹟辦保存了本港 80 處已宣布為古蹟的歷史建築物／遺址的龐大檔案記錄。近年，公眾、研究人員和顧問公司對這類資訊的需求日增，古蹟辦除了向他們提供印刷形式的資料外，也經常接獲他們提出參觀已宣布為古蹟的歷史建築物／遺址和重要歷史建築物的要求。然而，由於私人業權、定期修葺工程或位置偏遠等原因，這些建築物有時難以前往參觀。有鑑於此，古蹟辦已跟康樂及文化事務署（康文署）的資訊科技科商討開發虛擬古蹟之旅系統的事宜，系統將有助增進公眾對本港文物的重視和認識。

4. 此外，教育統籌局近年致力推廣專題研習的概念，坐落全港各區的歷史建築物都是寶貴的資源，提供了理想的主動學習環境。全港共有 1 005 所中小學，學生人數逾 76 萬，礙於人手，古蹟辦難以為學生的參觀前活動提供直接服務。學生因專題研習而對文化資訊的需求不斷上升，為應付所需，古蹟辦計劃開發虛擬文物之旅系統，系統將設有互動展示程式，教師在帶領學生參觀歷史建築物／遺址前，可以利用系統在課堂上進行參觀前的簡介和活動，這將有助激發學生的學習興趣。

5. 另外，古蹟辦設立了三條文物徑，分別是屏山、龍躍頭

和中西區文物徑，每條連接起 10 至 15 個重要的歷史景點，例如已宣布為古蹟的歷史建築物／遺址，以及深具文物價值的已評級建築物。這些文物徑已成為旅遊熱點，廣受本地人士和海外旅客歡迎。古蹟辦現備有文物徑的地圖指南，供公眾自行遊覽之用。雖然網上也可瀏覽文物徑的精選景點照片，但這種靜態展示文物的模式仍可再作改善。虛擬之旅可以為瀏覽人士提供互動的體驗，讓他們親臨現場參觀時更感趣味和獲益更大。

## 系統開發

6. 在康文署資訊科技科協助下，一家顧問公司已在二〇〇六年初受聘為設計和開發系統事宜執行以下工作：

- (a) 為大約 60 處歷史建築物／遺址（包括三條文物徑）製作虛擬之旅，提供 360 度立體全景影像；
- (b) 在香港文物探知館內設置工作站，供公眾欣賞虛擬之旅，以增進他們對文物保護的興趣和認識；
- (c) 在香港不同地點設立五個資訊站，以推廣文物旅遊；
- (d) 開發網上虛擬古蹟之旅系統，供公眾以個人電腦或個人數碼助理連線登入，讓全球的研究人員可以對香港的文物有更深入的認識；以及
- (e) 製作虛擬之旅的數碼影像光碟以分發給學生，供他們在進行有關香港文物的研習和活動時使用。

## 虛擬古蹟之旅系統的重要性

7. 虛擬古蹟之旅系統是一個功能強大的資訊系統，可以增進瀏覽人士對香港文物的體驗，加深他們對文物的認識。瀏覽人士可以“遊覽”文物遺址的不同部分，仿如親臨其境一樣。此外，虛擬之旅技術能夠讓瀏覽人士透過瀏覽器 360 度觀看不同的位置，遺址的全景影像讓使用者可以全面欣賞設計上的細節，這是純文字和圖片所做不到的。還有的是，經互聯網播放虛擬之旅影片，可以讓更廣泛的觀眾群虛擬遊歷文物，而無須親身前往，這肯定有助加強香港在文物保護方面的宣傳效果。

8. 系統的設計工作現正進行當中，進度良好。系統預計可以在二〇〇七年初啓用，供公眾瀏覽。

## 徵詢意見

9. 請委員就系統發表意見和提出建議。

康樂及文化事務署  
古物古蹟辦事處  
二〇〇六年六月

檔號：LCS AM 71/17