

古物古蹟辦事處進行修復和維修計劃的進度

項目編號	工程項目	建築物的歷史背景	工程規模	進度
1.	八鄉上村植桂書室的修復工程	<ul style="list-style-type: none"> ● 植桂書室於一八九九年以前由黎金泰所建。黎氏族人在八鄉一帶已定居了數百年。 ● 植桂書室原為教育村中子弟而建，自一九三〇年代開始也作祭祖用途。植桂書室曾於二次世界大戰時停辦，戰後重開並易名為永興學校，為學生提供現代教育。書室後來改作幼稚園，但已於數十年前停辦。植桂書室也是族人聚會和舉行傳統儀式的場所。 ● 書室於二〇〇七年列為法定古蹟。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 修復兩個鋼筋混凝土廂房 ● 清除現代漆油，並修補損壞的磚造物 ● 全面的內外清潔和裝修 ● 修葺／保育損壞的木雕 ● 保護和保育牆上壁飾 ● 更換損壞的桁樑和椽 	<ul style="list-style-type: none"> ● 修復工程已於二〇〇八年十月展開，預計整項工程將於二〇〇九年年底完成。
2.	香港司徒拔道 45 號景賢里的修復工程	<ul style="list-style-type: none"> ● 景賢里由本港著名殷商李寶椿的女兒岑李寶麟女士於一九三七年興建。 ● 該建築物於一九七八年售予邱氏家族，並由邱先生命名為「景賢里」。邱氏家族開辦傳統中式涼果的製 	<ul style="list-style-type: none"> ● 修復屋頂的陶盜瓦片及裝飾構件 ● 修葺／修復內外裝飾構件，包括門窗、灰塑、水刷石、水磨 	<ul style="list-style-type: none"> ● 修復工程將分兩期進行，即修復屋頂瓦片（第 I 期）和修復內外裝飾構件（第 II 期）。 ● 屋頂的修復工程經已展開。 ● 整項修復工程預料將於

項目編號	工程項目	建築物的歷史背景	工程規模	進度
		<p>造業務，並對本港公益事務作出重大貢獻。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 景賢里是以中國文藝復興風格建造，糅合優秀的中西建築設計和建造技術，極為罕有。 ● 景賢里於二〇〇八年七月列為法定古蹟。 	<p>石、彩色玻璃和馬賽克等</p>	<p>二〇一〇年年底前完成。</p>
3.	大埔碗窰樊仙宮的修葺工程	<ul style="list-style-type: none"> ● 樊仙宮由碗窰馬氏宗族興建，以供奉陶匠的守護神樊仙大師。 ● 樊仙宮建於何時已不可考，但掛在正廳的木牌匾是清乾隆庚戌年間所刻，顯示樊仙宮已有二百年以上的歷史。 ● 樊仙宮曾分別在一八九七、一九二五、一九六四和一九七六年進行修繕。最近的一次修復工程在二〇〇〇年完成。 ● 樊仙宮於一九九九年列為法定古蹟。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 修葺磚造物和屋頂 ● 渠務改善工程 ● 更換附屬廚房損壞的桁樑 ● 重新粉飾內牆 ● 修葺木造物 ● 正廳的照明改善工程 	<ul style="list-style-type: none"> ● 修葺工程已於二〇〇八年十月初展開，定於二〇〇九年二月完成。
4.	上水河上鄉居石侯公祠的修葺工程	<ul style="list-style-type: none"> ● 居石侯公祠是為紀念明朝侯族十七世祖侯居石公 	<ul style="list-style-type: none"> ● 現有外牆及內牆的防水工程 	<ul style="list-style-type: none"> ● 修葺工程已於二〇〇八年十月初展開，定於二〇

項目編號	工程項目	建築物的歷史背景	工程規模	進度
		<p>(一五五四至一六二八年)而建。根據懸於祠堂正門牌匾所刻年份，祠堂約建於清乾隆二十七年(即一七六二年)。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 祠堂是傳統的三進兩院式建築，中進內有供奉歷代祖先牌位的神龕。後進樓高兩層，曾作村校用途，其內的橫梁及斗拱飾有雕工精美細緻的吉祥圖案。 ● 居石侯公祠於二〇〇三年列為法定古蹟。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 渠務改善工程 ● 中進的電機改善工程和照明裝置工程 ● 重新粉飾功名牌匾及雕帶裝飾的工程 ● 修葺並為木造物重新髹漆 	<p>○九年二月完成。</p>
5.	中環花園道 4-8 號聖約翰座堂外部修葺工程	<ul style="list-style-type: none"> ● 聖約翰座堂是歌德式風格的建築物，主要入口上方建有鐘樓，是香港現存歷史最悠久的基督教教會建築物。 ● 座堂於一八四七年三月十一日由當時的香港總督戴維斯爵士奠基，並於一八四九年三月啓用。座堂於一八七三年在東面進行擴建工程，由愛丁堡公爵奠基。 ● 座堂於一九四四年成為日 	<ul style="list-style-type: none"> ● 修葺損壞的外窗和任何鬆脫的花崗石牆部分 ● 修葺並更換損壞的木製百葉窗 ● 清除屋頂和牆壁表面的草木和植物 	<ul style="list-style-type: none"> ● 由於座堂直至聖誕節之後均已安排舉行活動，修葺工程將於二〇〇九年一月初展開。

項目編號	工程項目	建築物的歷史背景	工程規模	進度
		<p>本人的公眾會堂和會所，禮拜活動停止。戰時座堂受到嚴重破壞，其後須進行大規模翻新工程。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 座堂於一九九六年列為法定古蹟。 		
6.	香港中環花園道 35 號梅夫人婦女會主樓的屋頂修葺工程	<ul style="list-style-type: none"> ● 梅夫人婦女會建於一九一四年，一九一六年九月十二日正式落成啓用，原用作單身歐籍在職女性的宿舍，但自一九八五年起，婦女不分國籍均可入住。 ● 主樓除宿舍外，還設有一個圖書館、一個閱讀室和多個課室。經幾次裝修，主樓的宿舍房間已增至 28 個。 ● 主樓外部於一九九三年列為法定古蹟。 	<p><u>平屋頂的修葺工程：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 進行混凝土屋頂表層預備工作，清理鬆脫物料 ● 鋪設瀝青墊層 ● 在平屋頂四邊包括腳線鋪上熱塗液體膜 ● 待新表層徹底乾透後，在表層包括腳線和豎立構件塗上防水保護層 <p><u>斜屋頂的修葺工程：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 更換所有損壞的屋頂瓦片 ● 除去現有的綠色油毛氈和所有排水溝內生 	<ul style="list-style-type: none"> ● 修葺工程已於二〇〇八年十月底展開，預料將於二〇〇九年年初完成。

項目編號	工程項目	建築物的歷史背景	工程規模	進度
			<p>長的植物和草木</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 為排水溝鋪上熱塗液體膜並在新表層塗上防水保護層 ● 使屋簷磚牆頂部外露並鋪上熱塗液體膜 	
7.	元朗廈村楊侯宮的修葺工程	<ul style="list-style-type: none"> ● 楊侯宮為供奉侯王而建，相傳已有二百多年歷史，現存形制是在一八一一年重修而成。 ● 廟宇為兩進式建築，由天井分隔，其後天井加建上蓋而成為香亭。 ● 廟宇於一九八八年列為法定古蹟。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 外牆及內牆的防水工程 ● 渠務改善工程 ● 修葺磚構外牆 ● 修葺並為木造物重新髹漆 ● 刺繡品複製 ● 電機改善和照明改善工程 	<ul style="list-style-type: none"> ● 修葺工程已於二〇〇八年七月初展開，定於二〇〇九年年初完成。
8.	元朗新田大夫第前院的修葺及改善工程	<ul style="list-style-type: none"> ● 大夫第很可能是新田文氏宗族第二十一代後人文頌鑾於清同治四年（一八六五年）興建的。 ● 大夫第於一九八七年列為法定古蹟，翌年由建築署進行大型修復工程。 	<p>工程將分期進行。此期施工範圍包括：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 前院美化工程 ● 牆面批盪髹漆工程及府第的木器工程 ● 舊花生廠的木門 	<p>此期工程經已展開，定於二〇〇九年年初完成。</p>

項目編號	工程項目	建築物的歷史背景	工程規模	進度
			修葺工程 ● 前院舊地基重鋪工程 ● 石灣雕塑修葺工程 ● 附屬建築物的磚結構及鋪料修葺工程	