

新界元朗屏山達德公所 文物價值評估報告

達德公所位於元朗屏山，是本港現存唯一兼具村落 **歷史價值** 聯盟(鄉約)聚會、祭祀及其鄉約之下的露天市集管理處的公所。此外，公所亦是現存與一八九九年新界抗英行動有直接關係的少數遺址之一，是區內社會經濟發展和防禦工作的重要歷史見證。

達德公所由鄧勳猷（一八一二至一八七四年）及其族人於清朝咸豐七年（一八五七年）興建，以供更練和「達德約」成員聚會之用，以及用作屏山市的管理處。

公所的名稱源自「達德約」，該鄉約由元朗和屯門約 39 個村落組成，目的是保護各村的經濟和社會資源。「達德約」於十八世紀前後成立，當時的領袖為屏山鄧族二十世祖鄧瑞泰（又名鄧輯伍）（一七七七至一八三一年），於嘉慶九年（一八〇四年）在鄉試中舉人。他的三子鄧勳猷亦於道光十七年（一八三七年）高中舉人，繼承了鄉約領袖之位，並在族人的協助下於一八五七年建成達德公所。同治五年（一八六六年），公所增建慰寂祠和英勇祠兩間側廳，以紀念「達德約」與鄰近村落械鬥犧牲的烈士。

由於地點方便，達德公所成為屏山、廈村、八鄉、錦田、新田、大埔頭等鄰近村落商人聚會的場所。公所前面的水道龍尾坑，過去曾為該區帶來鄰近村落以至中國內地的貨物和商人。公所前面的空地曾作為一個名為「屏山市」的市集，由達德約管理。根據達德公所現任司理所說，公所附近曾豎立一座花崗石碑坊，上面刻有「屏山市」的字樣。

一八九九年，村民以武裝行動抵抗英國接管新界，相信達德公所是初時鄉民聚會議事的場所之一。據說，

鄉民於一八九九年三月二十八日在公所開會後，發出了一份「抗英揭貼」，呼籲屏山區內的鄉民支持武裝抗英行動。公所正廳有一塊於一九三八年鑄刻的石碑，其上所刻的名字相信為抗英行動中犧牲的烈士的名字。上述石碑前面則豎立了兩塊供奉文昌和關帝（即文、武二帝）的石碑。

公所於一九三八至一九三九年期間進行大規模翻新工程，由屏山鄧族及與「達德約」有聯繫的鄰近村落，包括蓮花地、橫洲、山下村、龍鼓灘、掃管笏等捐款資助。二次大戰後，公所暫時用作收容屏山坑尾村公立達德學校的超額學生。一九五一至一九五八年期間，傳教機構基督教兒童福利會於達德公所開設轄下其中一間孤兒院——元朗兒童教養院。該院院長是於一九四〇年代出任廣東省僑務處處長的張天爵。孤兒院於一九五八年關閉後，張天爵把公所改作私立小學用途，為兒童提供教育，直至一九七〇年代。公所其後一直空置。

公所為聚會議事的場所，設計簡單實用。公所原為一座兩進三開間式構築物，後於一八六六年擴建，左右兩邊各加建了一間側廳。所有廂房的花崗石門框和匾額仍保存完好。在一九五〇年代初期，公所被用作元朗兒童教養院時，建築物的東南面又加建了廚房和飯堂。

建築價值

建築物以青磚建成，配以金字屋頂，底層以花崗石建造。入口上方繪有孔雀和喜鵲等吉祥動物的壁畫，以及書法作品。屋簷下的簷口板雕工精細，刻有竹子、牡丹和梅花等吉祥圖案；屋脊兩端則有幾何圖案灰塑。前廳擋中頂部放置了一塊飾有花卉雕刻圖案和中國民間故事的彩門。

公所內的西方建築元素，如彩色玻璃門板，以及為支撐屋頂結構而在青磚上架設的鋼筋混凝土橫樑，相信是後期在二十世紀進行翻新工程時加建的。

公所現時仍可看到建築物原有的外形及部分裝修特色。建築物至今保留部分重要的傳統建築特色，例如刻有門神的入口木門，現時在新界已十分罕見。其他建築特色包括青磚木結構、花崗石匾額和門框、正脊上的灰塑、琉璃漏窗、木刻和壁畫等，建築十分考究。廚房內的爐灶和煙囪仍保存原好。

**保持原貌
程度**

達德公所是本港現存唯一曾兼用作本地更練和露天市集管理處的建築物。在許多古老墟市中，鄉民則多以位於市集的主要廟宇為處理市集事宜的管理處。此外，達德公所是現存與一八九九年新界抗英行動有直接關係的少數遺址之一。公所亦見證着屏山自然和文化景觀的轉變。

罕有程度

達德公所具有很高的社會價值，過往曾發揮多項社會功能，既是「達德約」更練的聚會場所和紀念建築物，亦是服務元朗和屯門大約 39 個村落的屏山市的市集管理處。另外，公所至今仍被視作紀念屏山鄧族在一八九九年抗英行動的重要地標。戰後時期（一九五〇年代初期至一九七〇年代末期），公所改作孤兒院和學校用途，在提供教育和社會福利服務方面擔當重要角色。達德公所自建立以來，一直是服務鄉民的重要歷史地標。

**社會價值和
地區價值**

除了達德公所之外，屏山一帶還有多個法定古蹟，包括鄧氏宗祠、愈喬二公祠、聚星樓和仁敦岡書室，以及多幢已評級歷史建築物，包括觀廷書室、清暑軒和述卿書室前廳（均為一級歷史建築）。上述法定古蹟和歷史建築物合組成一個獨特的氏族建築羣，反映屏山鄧族的歷史和社會文化發展。

組合價值