

## 古物諮詢委員會備忘錄

### 香港銅鑼灣大坑書館街 12 號活化項目 文物影響評估

#### 目的

本文件徵詢委員對香港銅鑼灣大坑書館街12號活化項目文物影響評估研究結果的意見。

#### 文物影響評估機制

2. 這項文物影響評估根據發展局引入的文物影響評估機制進行（見技術通告（工務）第6/2009號）。基本工程項目的文物影響評估機制自二零零八年一月一日開始實行，機制強調須盡一切努力避免或減輕因展開政府基本工程項目而進行的擬議工程對「文物地點」<sup>1</sup>構成的不良影響。在工程代理提交立法會轄下工務小組委員會的報告中，必須包含載述「文物影響」的段落，供古物古蹟辦事處（古蹟辦）審閱，清楚說明有關項目會否影響任何「文物地點」；如會造成影響，便須說明將採取什麼緩解措施，以及擬議措施在公眾參與過程中是否得到公眾（特別是古物諮詢委員會）的支持。

#### 項目

3. 書館街 12 號活化項目是發展局負責的「活化歷史建築伙伴計劃」（「活化計劃」）第四批歷史建築物的其中一個項目。「活化計劃」

---

<sup>1</sup>「文物地點」包括：

- (i) 所有法定古蹟；
- (ii) 所有暫定古蹟；
- (iii) 所有已獲古物諮詢委員會評級的地點和建築物；
- (iv) 所有已記錄的具考古研究價值的地點；以及
- (v) 由古物古蹟辦事處界定的政府文物地點。

邀請根據《稅務條例》（第 112 章）第 88 條註冊的非牟利慈善機構，申請以社會企業形式，活化再用選定的政府歷史建築物。

4. 第四期「活化計劃」於二零一三年十二月推出，遴選結果已於二零一五年六月公布。發展局局長已原則上批准大坑坊眾福利會把書館街 12 號改建為大坑火龍文化館（文化館），內設專題展示區／多用途活動室，以舉辦專題導賞團及文化課程，讓公眾認識舞火龍這獨特的本地文化，並透過館內多元化的教育及互動節目，鼓勵公眾欣賞傳統節慶活動。文化館會開設主題餐館，提供客家菜式，以保存傳統客家文化。興建文化館的目的，是為區內增添一個文化氣息濃厚的地標兼旅遊景點，吸引本地和海外訪客，並讓公眾在全年任何日子都能借助展示裝置，有如親臨其境，體驗舞火龍獨特的文化和熱鬧的氣氛。

5. 書館街 12 號本身為三級歷史建築，具有文物價值。有鑑於此，古蹟辦認為必須為活化工程進行文物影響評估。大坑坊眾福利會其後已委聘文物顧問進行文物影響評估。

## 文物影響評估

6. 進行文物影響評估的目的，是擬備包含一套文物影響評估準則的保育管理方案，務求透過制訂緩解措施，避免書館街 12 號在活化工程進行期間受到不良影響，並為日後的詮釋、維修和管理策略擬訂大綱。

7. 大坑火龍文化館有限公司已按照古蹟辦載於第四期「活化計劃」資料冊的保育指引以及其後與古蹟辦討論的內容，擬備文物影響評估報告。評估報告要點及古蹟辦的意見分別載於附件A和附件B，全文可按此連結閱覽([http://www.aab.gov.hk/form/HIA\\_Report\\_12SST.pdf](http://www.aab.gov.hk/form/HIA_Report_12SST.pdf))。

## 徵詢意見

8. 現請委員對這項文物影響評估的研究結果提出意見和建議。

康樂及文化事務署  
古物古蹟辦事處  
二零一七年六月

檔號：LCSD/CS/AMO 22-3/0