

古物古蹟辦事處進行修復和維修計劃的進度  
(截至二零一七年八月十五日的進度)

I. 籌劃階段的項目

項目編號	工程項目	建築物的歷史背景	工程規模	進度
1.	馬場先難友紀念碑小型修葺工程及結構監察工作	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 馬場先難友紀念碑建於一九二二年，以悼念一九一八年二月二十六日（即舉行周年大賽的第二天）跑馬地馬場大火的死難者。紀念碑位於掃桿埔現時香港大球場位置上方山坡，是全港唯一為這宗慘劇的遇難者而建的紀念碑。</li> <li>● 紀念碑於二零一五年列為法定古蹟。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 修葺損壞的欄杆和剝落的混凝土</li> <li>● 為傾側的化寶塔進行結構監察</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 現正籌備招標工作。</li> </ul>

II. 正在施工的項目

項目編號	工程項目	建築物的歷史背景	工程規模	進度
1.	屏山仁敦岡書室全面修復工程	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 屏山鄧族為紀念顯赫的十四至十六世祖興建仁敦岡書室。</li> <li>● 仁敦岡書室又名「燕翼堂」，屬三</li> </ul>	<p>第一期</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 主廳及前進修復工程</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 第一及二期修復工程已分別於二零一二及二零一</li> </ul>

項目編號	工程項目	建築物的歷史背景	工程規模	進度
		<p>進兩院式建築。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 書室原為培育族中子弟參加科舉而建。</li> <li>● 書室於二零零九年列為法定古蹟。</li> </ul>	<p><u>第二期</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 副樓修復工程（中間及右面）</li> <li>● 主廳及前進小型工程</li> </ul> <p><u>第二 A 期</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 副樓左面的後面部分的屋頂、地台及大門的修復工程</li> </ul> <p><u>第三期</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 牆身、地面及露台的修復工程，以及副樓左面的小型工程</li> </ul>	<p>四年完成。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 現正為第二 A 期修復工程招標。</li> <li>● 二零一七年八月底起聘用顧問公司，履行《環境影響評估條例》的規定。</li> </ul>
2.	粉嶺龍躍頭松嶺鄧公祠屋頂結構修葺工程	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 根據資料顯示，公祠於一五二五年為紀念開基祖鄧松嶺公（一三零二至一三八七年）而建，此後便成為龍躍頭鄧族的宗祠。</li> <li>● 公祠內外均飾有以吉祥圖案為題材的精緻木刻、彩塑、陶塑及壁畫，充分反映昔日上乘的造工水平。</li> <li>● 一九九一至一九九二年間，公祠在古物古蹟辦事處及建築署的監</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 重新鞏固受結構修葺工程影響的屋頂瓦片</li> <li>● 木屋頂結構修葺工程</li> <li>● 修葺及粉飾屋脊壁畫及彩塑等裝飾</li> <li>● 為公祠建築構件（例如磚牆）進行其他修葺工程</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 工程已於二零一六年六月展開，預計於二零一七年十月中或之前完成。</li> <li>● 第一期工程（後進）已於二零一七年一月中完成，第二期工程（前廳）已於二零一七年</li> </ul>

項目編號	工程項目	建築物的歷史背景	工程規模	進度
		<p>督下進行大型修復工程。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 公祠於一九九七年列為法定古蹟。</li> </ul>		<p>二月中展開，預計於八月底或之前完成。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 最後的第三期工程（中進）會在第二期工程完成後展開，預計於二零一七年十月中或之前完成。</li> </ul>
3.	元朗達德公所修復工程	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 達德公所建於一八五一至一八六一年間，村中更練及商人在此聚集聚會。</li> <li>● 達德公所由主祠、左廂慰寂祠及右廂英勇祠組成。一八九九年，新界鄉民抵抗英國接管，公所曾用作游擊隊的指揮中心。</li> <li>● 由一九五零年代初至一九七零年代末，公所作學校和孤兒院用途，其後一直空置。公所於二零一三年列為法定古蹟，全面修復後會向公眾開放。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 在公所四周和前院進行地盤平整工程和排水改善工程</li> <li>● 達德公所全面修復工程（包括第一至第三期）</li> <li>● 斜坡鞏固工程</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 地盤平整工程和公所的排水改善工程已於二零一三年三月完成。</li> <li>● 公所（前進）第一期修復工程及斜坡鞏固工程已分別於二零一三年十二月及二零一六年二月完成。</li> <li>● 公所第二期修復工程（後進結構工程），包括重建屋頂及損毀的牆身，已於二零一七</li> </ul>

項目編號	工程項目	建築物的歷史背景	工程規模	進度
				年一月展開，預計於同年十一月完成。
4.	上水廖萬石堂損毀結構修葺工程	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 廖萬石堂於一七五一年由廖氏族人所建，屬典型的三進兩院式建築。整座建築物裝飾華麗，隨處可見寓意吉祥的灰塑、木刻、壁畫等。一九八三年時廖族曾出資修繕，其後一九九四年再由政府撥款進行修復工程。</li> <li>● 廖萬石堂於一九八五年列為法定古蹟。</li> </ul>	<p><u>第一期</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 就中進損毀的木結構和磚砌外牆的結構修葺工程進行顧問研究</li> </ul> <p><u>第二期</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 修葺中進現已損毀的木結構，加固毗連的磚砌外牆。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 第一期工程已於二零一六年二月展開，二零一七年三月完成。</li> <li>● 現正籌備第二期工程的招標工作。</li> </ul>
5.	上環文武廟修復工程	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 文武廟位於上環荷李活道，為廟宇組群，由文武廟、列聖宮和公所組成。該廟宇由華人富商興建，大約在一八四七至一八六二年期間落成。文武廟供奉文昌及武帝，列聖宮則供奉諸神列聖。公所為區內華人議事及排難解紛的場所。三幢建築物以兩條小巷分隔。</li> <li>● 一九零八年，政府制定《文武廟條例》，正式把文武廟交予東華醫</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 就保育管理方案、測繪及攝影測量和石棉調查工程進行顧問研究</li> <li>● 修葺及修復工程</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 保育管理方案、測繪及攝影測量和石棉調查工程的顧問研究均已完成。</li> <li>● 小型修葺工程及勘測工程，包括探方及清除油漆工程已於二零一六年十二月展開，預計於二零一七年</li> </ul>

項目編號	工程項目	建築物的歷史背景	工程規模	進度
		<p>院管理。文武廟反映昔日香港華人的社區組織和宗教習俗，對本港具有重大的歷史和社會意義。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 文武廟於二零一零年列為法定古蹟。</li> </ul>		<p>八月底完成。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 廟宇的立體掃描工作已於二零一六年十二月完成。</li> <li>● 修葺及修復工程預計於二零一八年年年初展開。</li> </ul>
6.	東華三院文物館修復工程	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 東華三院文物館原為廣華醫院大堂；廣華醫院於一九一一年落成，是首間在九龍和新界區開辦的醫院。大堂原先只有一層，由於社會對醫療服務的需求日增，兩側偏廳遂於一九一九年加建成兩層。一九五三至一九六五年間，廣華醫院全面重建時保留下來的大堂，是舊院現今僅存的建築。一九七零年，東華三院為慶祝成立一百周年，將廣華醫院的大堂改建為東華三院文物館。東華三院文物館於二零一零年列為法定古蹟，現為展示東華三院歷史的展覽場地，亦是廣華醫院歷史文獻的收藏庫。</li> </ul>	<p><u>第一期</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 測繪及攝影測量工作</li> <li>● 結構及樓宇狀況調查工程</li> <li>● 文物影響評估研究</li> <li>● 影片及相片記錄</li> </ul> <p><u>第二期</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 結構勘察及維修工程，包括建築材料技術調查和屋頂的狀況勘測。</li> </ul> <p><u>第三期</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 小型修葺及修飾工程，包括修葺磚牆和重髹外牆等。</li> </ul>	<p><u>第一期</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 測繪及攝影測量工作已於二零一六年二月完成。</li> <li>● 已收到文物影響評估報告及醫院管理局進行的結構及建築物狀況調查的結果。籌備修葺及修復工程的招標工作時可以參考。</li> </ul> <p><u>第二期</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 結構勘察及維修工程第一期已於二零一六年四月</li> </ul>

項目編號	工程項目	建築物的歷史背景	工程規模	進度
				<p>完成。第二期工程已於同年七月展開，二零一七年三月完成。</p> <p><u>第三期</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 現正進行實地視察，以便與東華三院協定工程範圍詳情和籌備招標工作。</li> </ul>
7.	發達堂修復工程	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 發達堂建於一九三三年，不但見證區內客家望族的歷史，亦是折衷主義住宅建築的典型例子。這種建築風格廣為香港二十世紀初期海外歸僑所採用。</li> <li>● 發達堂由「李道環祖」（由李道環四名兒子組成的受託人）在新界沙頭角下禾坑興建；李道環是禾坑李氏宗族的後人。十九世紀末，沙頭角許多年輕人往海外謀生，李道環年輕時也曾往越南謀生，其後與家人衣錦還鄉，在下禾坑定居。</li> </ul>	<p><u>第一期</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 就保育管理方案、測繪及攝影測量進行顧問研究</li> <li>● 前期工程包括結構及樓宇狀況調查工程及建築材料技術調查</li> <li>● 影片及相片記錄</li> </ul> <p><u>第二期</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 全面修復與相關工程</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 保育管理方案、測繪及攝影測量工作顧問研究已於二零一六年二月完成。</li> <li>● 排水系統、屋頂勘察及前院修葺工程已於二零一六年八月前大致完成。</li> <li>● 前業權人代表身故，第二期修葺及修復工程因此暫</li> </ul>

項目編號	工程項目	建築物的歷史背景	工程規模	進度
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 李道環長子李鈞蘭是沙頭角區內舉足輕重的鄉紳，一九三六年獲當時的總督委任為沙頭角區三名「諮議」之一，就區內事務向政府提出意見，並擔當排難解紛的角色。當時獲總督委任為「諮議」是莫大的榮譽。</li> <li>● 發達堂樓高兩層，建有長長的客家式人字瓦頂，正面有平頂外廊，以傳統的青磚和木材加上現代的鋼筋水泥建成。為加強保安，大宅所有前門均設金屬製的中式趟櫳門，樓下多排窗戶亦裝有金屬窗罩。李道環後人至今仍居於發達堂。</li> <li>● 發達堂於二零一三年列為法定古蹟。</li> </ul>		<p>停。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 近日已選出新代表，籌備第二期的招標工作已繼續進行。現正擬備工程範圍及施工安排，稍後會與新代表協定有關內容。</li> </ul>
8.	龍躍頭覲龍圍緊急修葺屋後圍牆，以及進行地形測量和鉛垂線測量	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 覲龍圍現稱新圍，是粉嶺龍躍頭十一鄧姓村落之一。</li> <li>● 圍村門樓的石額刻有「覲龍乾隆甲子歲」字樣，因此相信圍牆建於一七四四年（乾隆甲子即一七四四年）。</li> <li>● 圍牆及四角更樓於一九九三年列</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 重建圍牆突出及已修好的部分</li> <li>● 為圍牆進行地形測量和鉛垂線測量</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 工程已於二零一六年十二月展開，預計於二零一八年六月底或之前完成。</li> </ul>

項目編號	工程項目	建築物的歷史背景	工程規模	進度
		為法定古蹟。圍牆及更樓的修繕工程於一九九四年完成。		

### III.最近完成的項目

項目編號	工程項目	建築物的歷史背景	工程規模	進度
1.	元朗八鄉植桂書室修葺結構木工程	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 植桂書室於一八九九年前落成，是香港典型的中國傳統書室。數百年前黎族在八鄉一帶定居，書室由族人黎金泰所建。</li> <li>● 族人在書室祭祀祖先，培育族中子弟。</li> <li>● 書室屬典型的兩進一院式清代傳統建築。</li> <li>● 書室建築構件的保存狀況極佳，相當少見。</li> <li>● 書室內有精美木雕、灰塑及壁畫，極具特色，是元朗區內尚存傳統書室的典範。</li> <li>● 書室於二零零七年列為法定古蹟。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 為桁樑和其他屋頂結構部分進行木件結構修葺工程</li> <li>● 書室的一般修葺和維修工程</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 工程已於二零一七年七月完成。</li> </ul>