

## 新界打鼓嶺木湖 19 號村屋 文物價值評估報告

打鼓嶺木湖 19 號村屋建於一九二零年代，是村內少數尚存的傳統民居。該村屋反映昔日村民自給自足的傳統生活方式。

歷史價值

木湖是新界北部打鼓嶺的一條圍村。木湖最早見於一八一九年嘉慶版的《新安縣誌》，當時稱為木湖圍，但其歷史可追溯至明朝（一三六八至一六四四年）正德年間（一五零六至一五二一年）。當時杜氏由江西省南遷至此地，並在此定居；清初因「遷界令」而被迫向內陸遷移，直至復界為止。除杜氏外，黃氏及任氏後來亦相繼到村內定居。

一如其他位於香港北部的村落，木湖經常受到來自北面居民的威脅。木湖在清代聯同附近的村落結成聯盟（鄉約），稱為打鼓嶺六約<sup>1</sup>，以作共同防禦<sup>2</sup>。木湖村的布局亦反映出保安的考量：木湖村呈正方形，四排面向西南的房屋之間以小巷分隔，而在最外圍的村屋變相成為圍牆以保護村內的房屋。

大部分木湖村民務農維生，包括過去住在木湖村 19 號的家庭。根據現有的土地記錄，該地段是由杜家代代相傳，而 19 號村屋由屋主的父親興建，父親去世後由他繼承。

木湖 19 號村屋屬單廊屋<sup>3</sup>，入屋便見到天井，兩側有磚砌的爐灶，屋中間為廳，睡房及閣樓位於廳後方。屋主於一九四零年代末起在此處居住，年幼時經常隨母親在田間耕作，種植蘿蔔、玉米、甘蔗、白菜和毛瓜等；除自用外，也會把收成賣到市場以幫補生計。為幫助母親準備飯菜，屋主會走到附近的山頭收集柴薪和打水回家。他憶述在爐灶旁飼養了雞，過節時，母親會在家搥米做清明仔、糰子等。時至今日，搥米的工具仍可見於廳中。

一九五一年，基於保安理由及打擊非法入境和走私，港英政府在中港邊境設立邊境禁區。由於禁區範圍涵蓋木湖<sup>4</sup>，因此當地

<sup>1</sup> 打鼓嶺六約包括以下村落：坪洋、禾徑山、瓦窰下、上山雞乙、下山雞乙、簡頭圍、李屋、大埔田、鳳凰湖、老鼠嶺（現稱為週田）、得月樓、松園下、竹園、坪峯、塘坊、瓦窰、新屋嶺、羅湖及香園圍。

<sup>2</sup> 木湖亦設有自衛隊定時巡邏。以往，香港警方容許自衛隊持槍巡邏。該區自衛隊的巡邏服務持續至一九七零年代。

<sup>3</sup> 單廊屋由一房一天井組成。見蕭國健，《居有所：香港傳統建築與風俗》（香港：三聯書店（香港）有限公司，2014），頁 50。

<sup>4</sup> 第三階段邊境禁區範圍縮減於二零一六年一月實施後，這項安排便告結

居民出入時須出示有效的通行證。這項規定帶來種種不便，導致很多木湖居民在一九六零年代相繼移居英國、荷蘭等地，又或搬到市區，屋主也是其中之一。

木湖 19 號村屋屬清代單廊屋。它以青磚建成，由板瓦、筒瓦鋪砌的傳統金字屋頂以木屋頂結構支撐，兩端築有山牆。

**建築價值**

村屋的室內布局大致保持完整。廚房位於廳前的天井，兩側均有磚砌爐灶及煙囪，東南角落是洗澡的地方。廳與後方的睡房及閣樓以木板分隔。廳設有 L 形層板，以供奉祖先的神位和收納雜物。

正立面（西南立面）和西北立面飾有精美的灰塑和壁畫。正門門檐裝飾尤其豐富，飾以壁畫題字及帶有吉祥寓意的灰塑。這些吉祥圖案包括花卉、水果和農作物，例如代表兒孫滿堂的石榴、茭菰（慈菇）和玉米，以及象徵長壽的桃子。

沿著西南立面的牆飾帶及西北立面的山牆飾帶上有其他灰塑和壁畫，大多飾有花卉圖案和植物，包括象徵多子多孫的蓮花和蓮蓬。

村屋的建築構件和外部的精細裝飾大多保持原貌。除了一九五零年代在廚房西北方後加一座爐灶和煙囪外，並無其他大型改動。惟屋內一些木構部分，例如廳上方的檁條鬆脫、閣樓的木樓板狀況欠佳。

**保持原貌  
程度及罕  
有程度**

木湖 19 號村屋是清代單廊屋，既是現今木湖為數不多的傳統建築，亦是新界村屋的典型例子。

由於村屋一直只用作居住用途，加上由一九五一年至二零一六年，木湖被納入中、港邊境禁區範圍，因此對本地社區來說，村屋的社會價值相對較低。

**社會價值  
和地區價  
值**

村屋與鄰近其他舊建築，即木湖村天后廟（三級歷史建築）和木湖圍圍門（三級歷史建築）具組合價值。這些建築物共同反映村民的傳統日常生活和民間信仰，以及昔日強調防禦和保安的鄉村布局。

**組合價值**

## REFERENCES

### Document Records at the Land Registry Office, Hong Kong

Property Particulars of D.D. 90 Li Muk Wu Lot 51.

Block Government Lease of D.D. 90.

### Aerial Photos of the Hong Kong Government

Survey and Mapping Office, Aerial photos dated 6 November 1945 (Photo Ref.: 681\_4-4022R).

Survey and Mapping Office, Aerial photos dated 20 July 1995 (Photo Ref.: CN10422R).

Survey and Mapping Office, Aerial photos dated 25 October 2005 (Photo Ref.: CW65966R).

Survey and Mapping Office, Aerial photos dated 16 April 2020 (Photo Ref.: E094519C\_R).

### Maps of the Hong Kong Government

Survey and Mapping Office, Map of 1963 (Map Ref.: 42-SE-C).

Survey and Mapping Office, Map of 2023 (Map Ref.: T3-NW-12C).

Survey and Mapping Office, Map of 2023 (Map Ref.: T3-NW-17A).

### Newspapers

「打鼓嶺三和校落成 請趙聿修主持啟鑰」，《華僑日報》，1958年12月30日。

「北區民政事務處公告 申請委任祖堂司理事宜」，《香港商報》，2023年4月28日。

### Books, Articles and Other Sources

北區區議會，《北區風物志》(香港：北區區議會，1994)。

蕭國健，《香港新界北部鄉村之歷史與風貌》(香港：顯朝書室，2010)。

蕭國健，《居有所：香港傳統建築與風俗》(香港：三聯書店(香港)有限公司，2014)。

蕭國健，《香港古代史新編》(香港：中華書局(香港)有限公司，2019)。

司馬龍，《新界滄桑話鄉情》(香港：三聯書店(香港)有限公司，2000)。

余也，《香港倒後鏡》(香港：坤林出版社，1990)。

阮志，《入境問禁：香港邊境禁區史》(香港：三聯書店(香港)有限公司，2014)。

阮志，《越界：香港跨境村莊及文化遺產》(香港：三聯書店(香港)有限公司，2016)。

吳德文主編、張一兵校注，《康熙新安縣誌校注》(深圳市：中國大百科全書出版社，2006)。

吳德文主編、張一兵校注，《嘉慶新安縣誌校注》(深圳市：中國大百科全書出版社，2006)。

香港史學會，《香港歷史探究》(香港：香港史學會，2011)。

羅慧燕，《藍天樹下：新界鄉村學校》(香港：三聯書店(香港)有限公司，2015)。

「CIBS 節目：山海舊圖探知記 - 第十一集：木湖瓦窰週田」，香港電台，2023 年 9 月 15 日，

<[https://www.rthk.hk/radio/pth/programme/p1644\\_a\\_probe\\_into\\_ancient\\_map/episode/895159](https://www.rthk.hk/radio/pth/programme/p1644_a_probe_into_ancient_map/episode/895159)>，accessed on 16 October 2023.

「街知巷聞：木湖村 河流木船蔗磨」，明報，2019 年 12 月 8 日，

<<https://news.mingpao.com/pns/%E5%89%AF%E5%88%8A/article/20191208/s00005/1575741381011/%E8%A1%97%E7%9F%A5%E5%B7%B7%E8%81%9E-%E6%9C%A8%E6%B9%96%E6%9D%91-%E6%B2%B3%E6%B5%81%E6%9C%A8%E8%88%B9%E8%94%97%E7%A3%A8>>，accessed on 16 October 2023.

「一小時生活圈：入沙頭角禁區返工 記錄邊界微細聲音」，明報 OL，2023 年 3 月 5 日，

<<https://ol.mingpao.com/ldy/cultureleisure/culture/20230305/1677953489654/%E4%B8%80%E5%B0%8F%E6%99%82%E7%94%9F%E6%B4%BB%E5%9C%88-%E5%85%A5%E6%B2%99%E9%A0%AD%E8%A7%92%E7%A6%81%E5%8D%80%E8%BF%94%E5%B7%A5-%E8%A8%98%E9%8C%84%E9%82%8A%E7%95%8C%E5%BE%AE%E7%B4%B0%E8%81%B2%E9%9F%B3>>，accessed on 16 October 2023.

「黃寶蓄 Jasmin WONG」，多空間，2018 年，

<[https://www.y-space.org/portfolio\\_page/jasmin-wong-story/](https://www.y-space.org/portfolio_page/jasmin-wong-story/)>，accessed on 16 October 2023.

影藏舊蹟，2017 年，

<<https://www.facebook.com/hkbuiltheritageclassic/posts/375706879546933/>>，accessed on 16 October 2023.

「第三階段邊境禁區縮減」，北區區議會文件第 48/2015 號，2015 年，

<[https://www.districtcouncils.gov.hk/north/doc/2012\\_2015/tc/dc\\_meetings\\_doc/9437/n\\_2015\\_048\\_ch.pdf](https://www.districtcouncils.gov.hk/north/doc/2012_2015/tc/dc_meetings_doc/9437/n_2015_048_ch.pdf)>，accessed on 16 October 2023.

「第三階段邊境禁區範圍縮減即將實施」，新聞公報，2015 年 12 月 30 日，

<<https://www.info.gov.hk/gia/general/201512/30/P201512300232.htm>>，accessed on 16 October 2023.

「合作社歷史」，新界蔬菜產銷合作社有限責任聯合總社，2021 年，

<<https://fedvmcs.org/5>>，accessed on 25 October 2023.

「打鼓嶺坪源天后誕」，非物質文化遺產辦事處，

<<https://www.hkichdb.gov.hk/zht/item.html?e69b712b-0ae0-46c1-99bf-16afaf131626>>，accessed on 25 October 2023.

Oral history interview with Mr. To of No. 19 Muk Wu, D.D. 90 Li Muk Wu Lot 51, by the Antiquities and Monuments Office on 20 October 2023.